

PATRONAZGO LIBRARIO  
A FINES DE LA EDAD MEDIA  
*Workshop*

10 de febrero de 2017, 10:00 horas  
Aula 12. Facultad Filosofía y Letras ULE  
León, Instituto de Estudios Medievales

---



La Dra. Paola Corti (Universidad Adolfo Ibáñez) conducirá un taller en torno al encargo de libros miniados por promotores artísticos de fines de la Edad Media. El *workshop* se plantea como un debate abierto en torno a la producción libraria, el encargo artístico y la condición del artista y el promotor en el último gótico europeo.

Está dirigido a investigadores y personal en formación pre y post doctoral.

Intervienen:

Dra. Paola Corti (Universidad Adolfo Ibáñez, Chile)

Dra. Concepción Cosmen (Universidad de León)

Dra. María Victoria Herráez (Universidad de León)

Dr. José Alberto Morais (Universidad de León)

Dra. María Dolores Teijeira (Universidad de León)

ORGANIZA:

Instituto de Estudios Medievales (Universidad de León)

Grupo de Investigación Patrimonio Artístico Medieval

Proyecto de Investigación *El patronazgo artístico en el reino de Castilla y León (1230-1500). Obispos y catedrales*. Ref.HAR2013-44536-R. Ministerio de Economía y Competitividad y Fondos FEDER. Red temática Ars Medievalis HAR2015-71667-REDT

COLABORA:

Máster en Cultura y pensamiento europeo: Tradición y pervivencia

Programa de Doctorado *Mundo hispánico: Raíces, desarrollo y proyección*



Universidad de León  
Instituto de Estudios Medievales



universidad  
de león

