



**Jornadas 1467-2017:
Historia, Arte y Cultura de Vino
en Gordoncillo**

¡A sangre y fuego!

**El incendio de la iglesia de Gordoncillo
en el marco de los conflictos nobiliarios
de 1467**

28_y 29

SEPTIEMBRE

2017

28 y 29 de septiembre de 2017

**Jornadas 1467-2017:
Historia, Arte y Cultura de Vino
en Gordoncillo**

***¡A sangre y fuego!
El incendio de la iglesia de Gordoncillo
en el marco de los conflictos nobiliarios
de 1467***

Resumen

Este 2017 se cumplen **550 años** de un luctuoso acontecimiento, como fue el **incendio de la iglesia de Gordoncillo en 1467** en el que perecieron varios centenares de personas.

El hecho en sí mismo es importante a nivel local, dada la magnitud de la tragedia. Sin embargo, trasciende las fronteras de Gordoncillo pues se enmarca en un contexto histórico muy concreto y de mayor amplitud, como fueron las **luchas nobiliarias** de aquel momento, circunscritas en esta zona a la rivalidad entre las **familias Osorio y Pimentel**.

Porque el incendio de la iglesia de Gordoncillo no fue fortuito, ni allí perecieron los feligreses de la villa. Según relata la **Crónica de Enrique VI** (Alonso de Palencia) el hecho se produjo por una persecución de partidarios del **Conde de Benavente** (Rodrigo Alonso Pimentel) por parte de las huestes del **Marqués de Astorga** (Álvar Pérez Osorio). A la sazón, el primero era **Señor de Mayorga** y el segundo **Señor de Valderas**; por ello, frecuentemente en sus enfrentamientos, la población de Gordoncillo quedaba en medio.

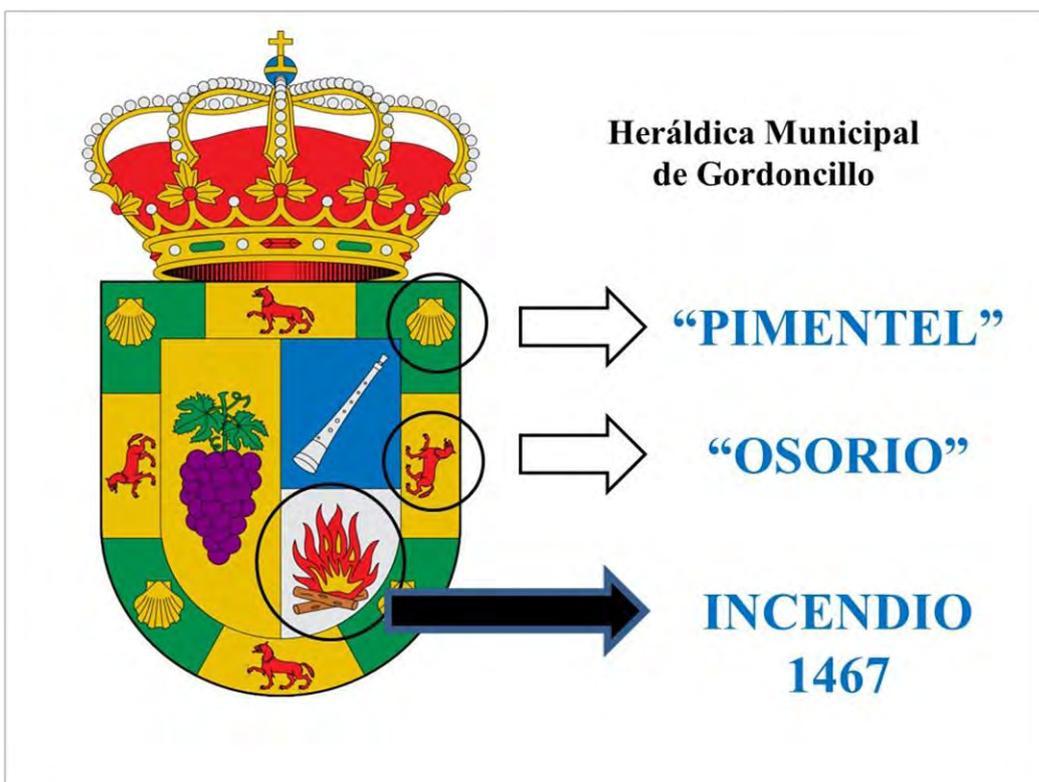
Los partidarios del Pimentel, ante el temor de ser alcanzados por los caballeros del Osorio, optaron por refugiarse en la iglesia de Gordoncillo. A raíz de lo que exponen las crónicas se deduce que los atacantes prendieron fuego a las puertas del templo, lo que provocaría a la postre el **incendio** de toda la iglesia de Gordoncillo en 1467 y la muerte de las personas guarecidas en su interior, estimadas en **unas 350 víctimas**.

La organización de estas **“Jornadas 1467-2017: Historia, Arte y Cultura de Vino en Gordoncillo”** trata precisamente de profundizar en el contexto histórico de aquel momento, para tratar de comprender mejor un acontecimiento tan destacable como olvidado. Para ello, contaremos con la presencia de grandes **expertos**, destacando los mayores especialistas en las familias nobiliarias de los Pimentel y los Osorio como son los profesores **Isabel Beceiro** (CSIC-Madrid) y **Eduardo Pardo** (CSIC-Galicia). Complementan el programa conferencias sobre el contexto artístico y económico del momento, con ponencias sobre el vino (profesores **J. Enrique Garzón** y **José Ramón Morala**, de la ULE) y la propia iglesia de Gordoncillo (profesora **Dolores Teijeira**, de la ULE). Desde Bodegas Gordonzello **Sira Burón** detallará las excelentes elaboraciones actuales.

Heráldica de Gordoncillo

La trascendencia del incendio de 1467 fue tal que el **escudo municipal de Gordoncillo** lo representa en su tercer cuartel mediante unas **llamas**.

Además, en la **bordura** componada del escudo de Gordoncillo lleva ocho piezas alternadas correspondientes a las **armas** de las dos familias nobles enfrentadas en aquel acontecimiento, que también fueron sucesivamente las dueñas del señorío de la villa de Gordoncillo. Se trata de la **familia Pimentel** (representada por las veneras de oro sobre sinople) y la **familia Osorio** (representada por los lobos de gules sobre oro).



Organización

Las jornadas, que llevan como sugestivo título: “¡A sangre y fuego! El incendio de la iglesia de Gordoncillo en el marco de los conflictos nobiliarios de 1467”, se desarrollarán durante las tardes de los días **28 y 29 de septiembre de 2017** en Gordoncillo.

Están organizadas por el **Instituto de Estudios Medievales** de la **Universidad de León** en coordinación con el **Ayuntamiento de Gordoncillo**.



Universidad de León
Instituto de Estudios Medievales



Ayuntamiento
de Gordoncillo

Colaboran para hacer posible las jornadas **Bodegas Gordonzello, SA** y el **Instituto de la Viña y el Vino** de la Universidad de León.



B O D E G A S

Gordonzello



Lugares de celebración

La **primera sesión** del jueves 28 tendrá lugar en el **Salón de Usos Múltiples del Ayuntamiento** (Plaza Mayor nº 1).

La **segunda sesión** del viernes 29 se celebrará en la **Sala de Catas de Bodegas Gordonzello, SA** (Alto de Santa Marina s/n).



Transporte

Habrá vehículos que vayan y vuelvan a León, Valencia de Don Juan y otras posibles localidades durante las jornadas. Pueden consultar con la organización la disponibilidad de plazas u ofrecer las suyas para otros posibles interesados. Contacto: teléfono **987.757.192** o e-mail mihacale@gmail.com

Programa (1/2)

Primera sesión. Jueves 28 de septiembre de 2017.

Sala de Usos Múltiples del Ayuntamiento de Gordoncillo (Plaza Mayor nº 1).

- 16:30h. Presentación y entrega de documentación.
Breve introducción: “El incendio de la iglesia de Gordoncillo (1467)”.
D^a M^a Dolores Teijeira Pablos (Directora del Instituto Estudios Medievales de la Universidad de León) y D. Javier Revilla Casado (Director del MIHACALE de Gordoncillo).
- 17:00h. **Conferencia: “Los Pimentel y las relaciones con los poderes señoriales vecinos”.**
D^a. Isabel Beceiro Pita (Instituto de Historia-CSIC).
- 18:00h. **Conferencia-Visita: “El arte leonés en torno a 1467. La iglesia de Gordoncillo”.**
D^a M^a Dolores Teijeira Pablos (Directora del Instituto Estudios Medievales de la Universidad de León).
- 19:00h. **Conferencia: “Modas y gustos del vino a lo largo de la historia”.**
D. José Enrique Garzón Jimeno (Director del Instituto de la Viña y el Vino, Universidad de León).

Programa (2/2)

Segunda sesión. Viernes 29 de septiembre de 2017.

Bodegas Gordonzello (Alto de Santa Marina s/n, Gordoncillo).

- 16:30h. **Conferencia: “Léxico histórico del viñedo”.**
D. José Ramón Morala Rodríguez (Catedrático de Filología Hispánica en la Universidad de León).
- 17:30h. **Conferencia: “Los Osorio: un linaje señorial entre León y Galicia”.**
D. Eduardo Pardo de Guevara (CSIC-Director del Instituto de Estudios Gallegos “Padre Sarmiento”).
- 18:30h. **Visita y cata de vinos en Bodegas Gordonzello, SA.**
D^a. Sira Burón Miranda (Bodegas Gordonzello, SA).

Plazas e Inscripción

Por cuestiones organizativas, el **número máximo de inscritos** en las Jornadas se limita a **50 asistentes**.

La inscripción es **gratuita** pero **obligatoria**, pudiéndose hacer a través del teléfono **987.757.192** o del e-mail mihacale@gmail.com

Es imprescindible realizar la inscripción para poder asistir a las Jornadas. El **plazo** de admisiones se cerrará el **lunes 25 de septiembre** de 2017.

FICHA DE INSCRIPCIÓN	
NOMBRE Y APELLIDOS	
TELÉFONOS	
DIRECCIÓN POSTAL	C/
C.P.	LOCALIDAD
CORREO ELECTRÓNICO	

Certificado

Los asistentes recibirán un certificado de asistencia a las jornadas por parte de la organización.