

I JORNADAS SOBRE MITOLOGÍA: PERVIVENCIA DE LA ANTIGÜEDAD CLÁSICA EN LA EDAD MEDIA Y HASTA LA ACTUALIDAD

Miércoles, 8 de mayo.

9:00. Entrega de materiales.

9:30. Inauguración.

10:00. Ponencia a cargo de **D. José Alberto Moráis Morán** (Miembro del Instituto de Estudios Medievales, Universidad de León), *La “inmensa belleza” y los “Dioses supremos”: el hombre medieval frente al arte clásico.*

11:00. Descanso.

11:30. **Ana Cristina Rodríguez Guerra** (Universidad de León), *Los mitos de la Guerra Civil y la Dictadura Franquista: cuando el mito se convierte en un obstáculo para la Historia.*

12:00. **Ana García García** (Universidad de León), *Presencia y reinterpretación del mito en el formato audiovisual.*

12:30. **Elena Vaquero Prieto** (Matrioska Tattoo Studio, León), *La iconografía mitológica en la práctica del tatuaje: permanencia y transformación a lo largo de la historia.*

13:00. **Julia Marín Ramírez** (Investigadora independiente), *Parthenoi olímpicas.*

Jueves, 9 de mayo

10:00. Ponencia a cargo de **D. Beñat Romera del Cerro** (Universidad del País Vasco / Euskal Herriko Unibertsitatea UPV/EHU), *Los mitos: imaginaciones para contar escondiendo. Una aproximación al euskera preindoeuropeo de la mano de la investigación de Jorge Oteiza.*

11:00. Descanso.

11:30. Ponencia a cargo de **D. Jesús María Nieto Ibáñez** (Director del Instituto de Humanismo y Tradición Clásica, Universidad de León)

12:00. **Héctor Fernández Blanco** (Universidad de León), *Argonáuticas órficas: una visión conceptual práctica.*

12:30. **Ana Loché González** (Universidad de León- Universidad de Oviedo), *La transformación iconográfica y simbólica del imaginario clásico en la Edad Media. El ejemplo del Ara del tesoro de San Isidoro.*

13:00. **Vicente E. Montes Nogales** (Universidad de Oviedo), *La mitología fulani: dioses y genios de una iniciación africana.*

13:30. **José Miguel Remolina Seivane** (Investigador independiente), *Reaparición de los ritos propiciatorios etruscos y romanos en la fundación de ciudades en Castilla y León durante la Edad Media.*

Viernes, 10 de mayo.

10:00. Presentación del proyecto **#Mitourbana**.

10:30. **Ana Beatriz Hidalgo Salamanca** (Universidad de León), *Dioses y héroes en la fachada de San Marcos de León: el uso de la imagen mitológica en el Renacimiento español.*

11:00. **Fernando Blanco Robles** (Universidad de Valladolid), *La Recepción del Mito de Hércules en las Crónicas Medievales Hispanas.*

11:30. **María Cristina Trincado Sabín** (Universidad de León), *Hércules: la perspectiva del héroe desde el siglo XV.*

12:00 Descanso.

12:30. **Virginia Gómez Díaz** (Universidad Complutense de Madrid), *Monstruos marinos en la iconografía medieval: Sirena y Leviatán.*

13:00. **María del Amor López Jimeno** (Universidad de Valladolid), *El mito inagotable de Odiseo: recreaciones en la canción popular contemporánea.*

13:30. Visita exposición **#Mitourbana**.